



# ♪ 第 8 回秋の交流演奏会 ♪

主催：関西ギター愛好会，音楽工房

後援：日本ギタリスト会議

2010年10月16日（土） 13時30分開演 入場無料

京都市東部文化会館「創造活動室」

京都市山科区榎辻西浦町1番地の8

（入場者用の駐車場はありません）

## <出演者及び演奏曲目>

<第一部>13時30分～	<第二部>14時30分～
<p>・中西清一 3つのスペイン民謡：愛のロマンス；聖母の御子；ガリシアの唄，テデスコ：悪魔の奇想曲</p> <p>・秋月満寿 F.カルリ：第1序曲，J.S.バッハ：ブーレ（BWV1002より）</p> <p>・神木 義樹 ワイス：ファンタジー，バッハ；無伴奏チェロ組曲一番BWV1007プレリュード；プレリュード（BWV999）</p> <p>・渡辺信行 バッハ：フーガ（BWV1003より）</p>	<p>・国島 輝雄 バッハ：プレリュード（BWV998），フーガ（BWV1001）</p> <p>・藤本幸英 プーランク：サラバンデ ， バッハ： フーガ ホ短調；プレリュード（チェロ組曲二番より）</p> <p>・矢野 聡（ヴァイオリン） シューベルト／アヴェ・マリア ， カッチーニ／アヴェ・マリア ， グノー／アヴェ・マリア</p> <p>・中村昭三 D・レイス：ブラジル組曲より，1番の Choro、6番の Waltz、10番の Batuque</p>
<第三部>15時30分～	<第四部>16時30分～
<p>・丸山利仁（アルトサクソ） バッハ：G 線上のアリア，ヘンデル：私を泣かせてください（ギター伴奏：藤本幸英）</p> <p>・土屋和彦 フェアヤ／魔法の輪、鬼火の歌、粉屋の踊り</p> <p>・奥野 博行 バッハ：BWV998 プレリュード，イルマル：シンプリンタス， バッハ：BWV1001 フーガ</p> <p>・高橋通康 バッハ： プレリュード（BWV998），ソル：メヌエット Op.25， タレガ：マズルカ， グラナドス：アンダルーサ</p>	<p>・今義明 曲目未定</p> <p>・大藤修平 バッハ：前奏曲（BWV999），パッフェルベル：カノン，不詳：リュートの為の6の小品より</p> <p>・福山 誠 武満徹：12 の歌からサマータイム ， アルベニス： セヴィリア（タレガ編）</p> <p>・脇村高明さん アグアド：ロンド ， ソル作曲：練習曲月光</p> <p>・武川廣次 タレガ：3つのマズルカ ， メルツ：ロマンス， タランテラ</p>

## <特別企画>18時～

### “高井康文 ギター・ハーフ・リサイタル”

J. ロドリゴ：小麦畑にて，ヘネラリーフェのほとり

A. ピアソラ：ブエノスアイレスの夏，天使のミロンガ ， 天使の死

J. S. バッハ：プレリュード・フーガ・アレグロ（BWV998）

詳細情報： <http://homepage3.nifty.com/jtjps/> お問合せ： [penta-music@nifty.com](mailto:penta-music@nifty.com)

会場情報： <http://www.kyoto-ongeibun.jp/toubu/>

