

2011年4月17日(日)
第5回春の交流演奏会当日要項

10:00	中西会場入り 会場設営	
10:30	到着者から順次舞台練習開始 開場までに、各自昼食などを行ってください。	
13:00	開場	
13:30	開演	
	<第一部>	
	中西 清一…バッハ:プレリュード(BWV998 より), シャコンヌ (BWV1004 より)	15 分
	神木 義樹…バッハ:プレリュード(平均律クラヴィーア1より)	10 分
	バッハ:プレリュード(BWV1006)	
	藤本 幸英…Bach:チェロ組曲2番(全)	25 分
	高橋 通康…バッハ:プレリュード(BWV998 より), ポンセ:ワルツ, ソル:ギャロップ, タレガ:ダンサ・モーラ, バッハ:フーガ(BWV1000)	15 分
14:45	<第二部>	
	奥野 博行…マイヤーズ:カバティーナ	15 分
	バッハ:プレリュード(BWV998 より), フーガ(BWV1001 より)	
	塚野 研一…バークリー:ソナチネ(全三楽章)	15 分
	中村敏一(歌)… 落葉松(からまつ) 作詞:野上 彰 作曲:小林 秀雄 …ギター伴奏 藤本幸英	10 分
	矢野 聡(ヴァイオリン演奏)…讃美歌 (310 番 祈禱, 329 番 向上, 398 番 試練, 417 番 国際精神, 416 番 母国, 312 番 祈禱)	10 分
	福山 誠…アルペニス:グラナダ, タレガ:アラビア風奇想曲	10 分
16:00	<第三部>	
	今 義明…ワイス/シャコンヌより	10 分
	土屋和彦…バッハ:プレリュード・ブーレ(BWV996 より)	15 分
	ファリャ:魔法の輪、鬼火の歌、粉屋の踊り	
	鈴木 博之…アルペニス:アストゥリアス, 芳志戸幹雄:タラントス, プジョール:くまんばち	15 分
	高井 康文…ポンセ:プレリュード, テデスコ:ソナタ Op.77 より第1、2 楽章	15 分
	脇村高明…ジュリアーニ:大序曲	10 分
17:15	<第四部>	
	赤尾 清孝…ヴィラ・ロボス:プレリュード No.2, トローバ:ソナチネ第一楽章, タレガ:アルハンブラの思い出	15 分
	武川廣次…J. L. メルリンの思い出の組曲(全曲)	15 分
	川原 久美子…ソル:ロシアの思い出(二重奏, 共演=鈴木博之)	15 分
18:00	<特別演奏> 海海…ウゼ嬢のためのファンタジーWoO/F.ソル	10 分
	<当番リサイタル>…渡辺信行 ハーフリサイタル	
	バッハ:無伴奏ヴァイオリンソナタ第2番BWV1003(全)	
	バッハ:無伴奏チェロ組曲第6番BWV1012 よりプレリュード、ガヴォット、ジーク	
19時	終演予定	

以上、エントリー順を前提に、組立しました。

演奏順序の変更につきましては、本要項移行は、各自にて調整の上、ご連絡下さい。
 誤記・漏れが発見された場合は、ご連絡下さい。